

AKMENS APDARES PLĀKŠŅU IZVĒLES CEĻVEDIS



EVERGREEN

A K M E N S A P S T R Ā D E

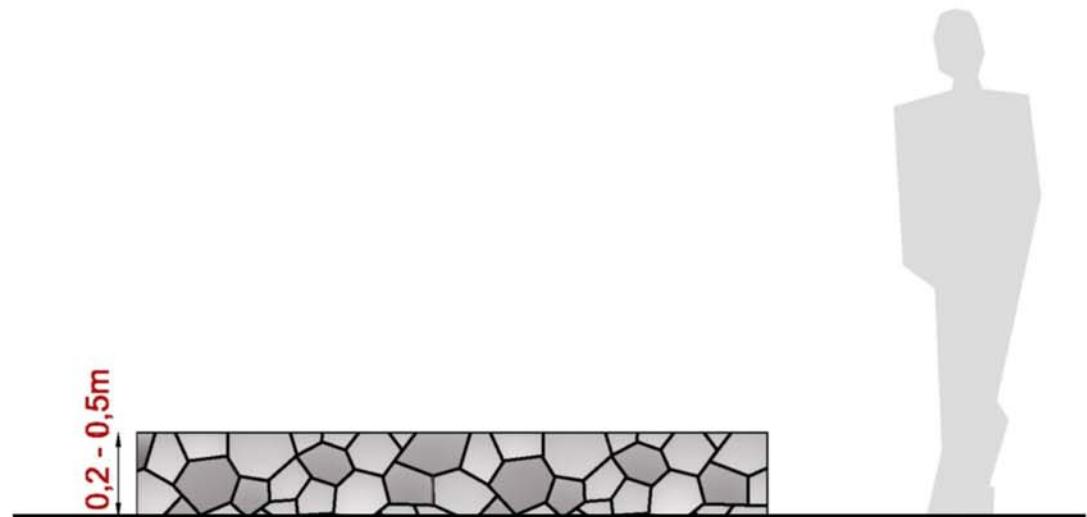
AKMENS APDARES PLĀKŠŅU IZVĒLES CEĻVEDIS

Ir svarīgi izvēlēties akmens apdares plāksnes, to formu un lielumu, atbilstoši tam, kāda un cik liela arhitektūras elementa izveidei tās būs paredzētas. No mūsu speciālistu ilggadējās pieredzes varam ieteikt vadīties pēc šādiem pamatprincipiem:

1. PROPORCIONALITĀTE

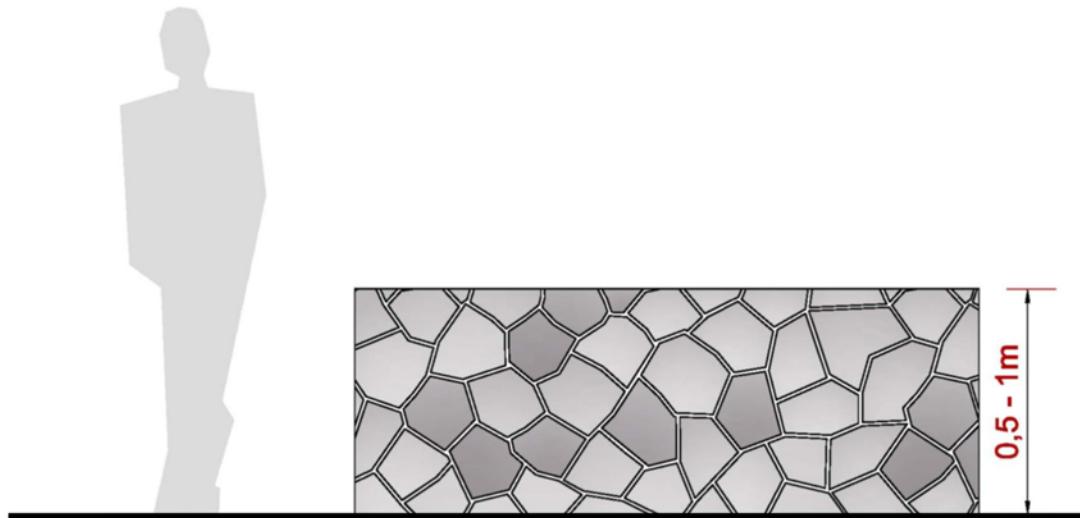
Šo principu mēs uzskatam par pašu svarīgāko. Tas nosaka apdares plākšņu fasādes virsmu laukuma optimālā lieluma izvēles kritērijus, atkarībā no plānotā arhitektūras elementa izmēriem. Pieredze rāda, ka nelieliem elementiem vajadzētu izvēlēties mazāka izmēra apdares plāksnītes, bet lielākiem elementiem proporcionāli lielāka izmēra apdares plāksnes. Varam ieteikt ņemt vērā šādas sakarības:

A Apdares plāksnes, nosacītais diametrs **10- 20 cm**, vislabāk pielietot nelielām atbalsta sieniņām vai ēkām zemu cokolstāvu apdarei, kā arī citos arhitektūras elementos, kuros dominē nelielas virsmas.

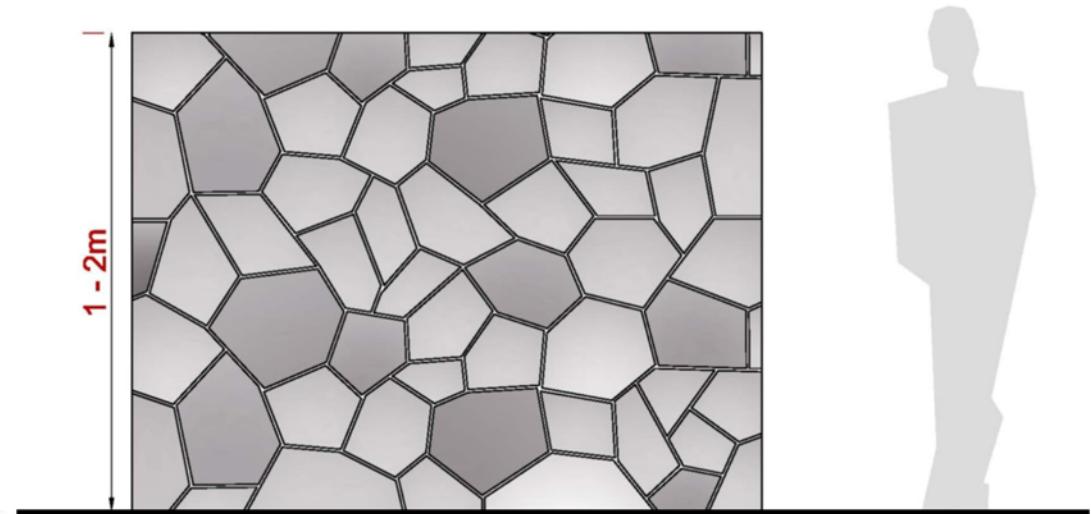


B

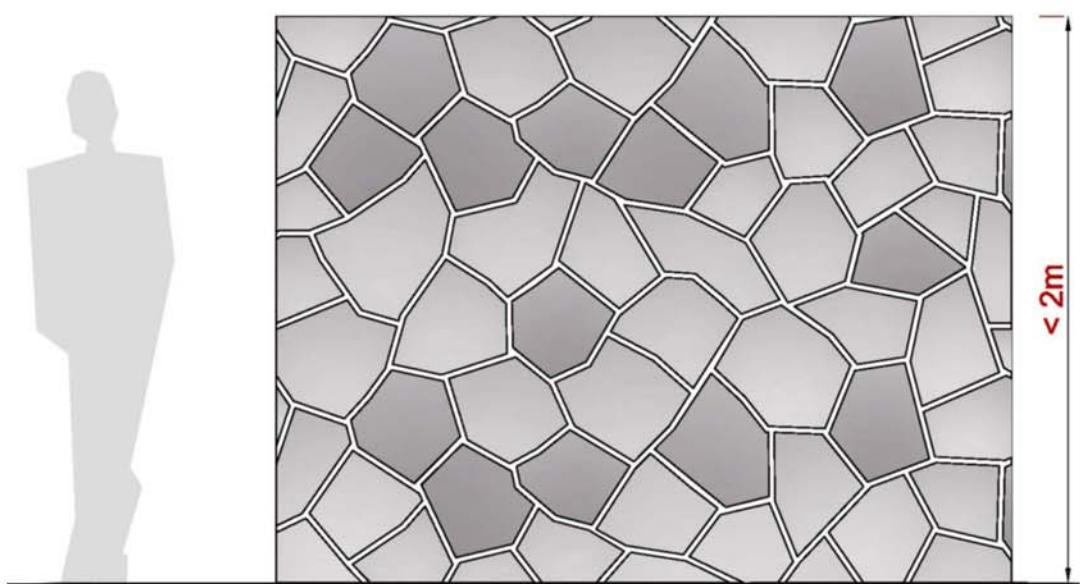
Apdares plāksnes, nosacītais diametrs **18- 25 cm**, vislabāk pielietot vidēji augstām atbalsta sieniņām vai ēkām 0,5-1 m augstu cokolstāvu apdarei, u.c.

**C**

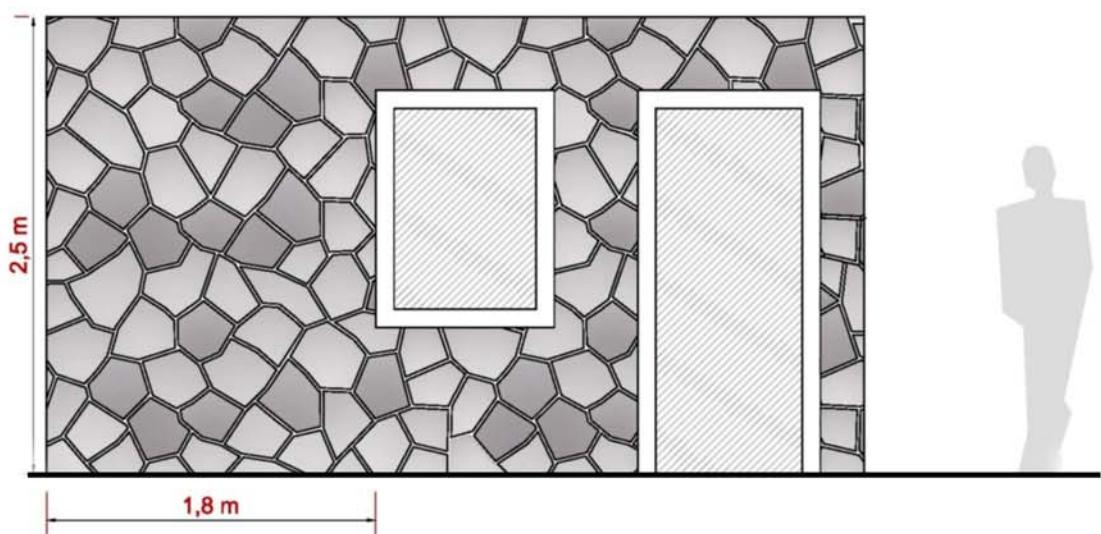
Apdares plāksnes, nosacītais diametrs **18 - 25 cm** (50%) + **25-50 cm** (50%). Šo kombināciju vislabāk pielietot augstām atbalsta sieniņām vai ēkām - zemu (līdz 2 metriem) sienu apdarei, u.c.



D Apdares plāksnes, nosacītais diametrs **25-50 cm**, vislabāk pielietot standarta augstuma ēku sienu (augstumā virs 2 metriem) apdarei, u.c.



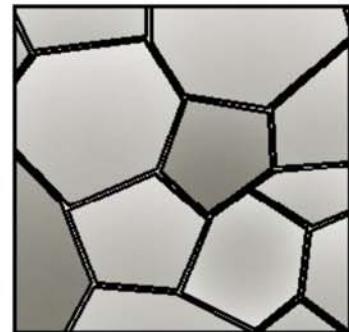
Gadījumos, kad arhitektūras elements ir neviendabīgs, piemēram, ēkas ārsienā ir jāatstāj logu un durvju ailes, optimālais apdares plākšņu diametrs ir jāizvēlas izejot no lielākā viendabīgā laukuma izmēriem. Zīmējumā attēlotajai sienai atsevišķo plākšņu lielums būtu jāizvēlas atbilstoši lielākā viendabīgā laukuma platumam (1,8 metri), tātad C variants.



2. FORMAS IZVĒLE

Šis princips nosaka apdares plākšņu formas izvēli atkarībā no plānotā arhitektūras elementa formas un sarežģītības. Tas gan nav tik universāls, kā *proporcionalitātes* princips, un to vairāk var ietekmēt, piemēram, pasūtītāja gaume u.c. faktori , tomēr arī šeit esam pamanījuši zināmas sakarības:

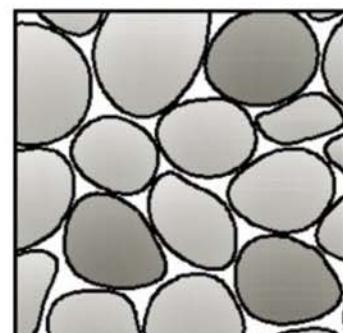
A *Neregulāras formas apdares plāksnes.* Šis ir vispopulārākais plākšņu veids, kurš iederas gandrīz jebkura stila arhitektūrā. Ar savu haotisko dažādību tās ienesīs savdabīgu pirmatnējās dabas elpu jebkurā arhitektūrā vai vidē.



B *Taisnstūrveida apdares plāksnes.* Šo materiālu iesakām izmantot sarežģītas formas elementos, kā, piemēram, kamīnos, sētu stabos, kāpnēs u.c. Šajā gadījumā plākšņu taisnstūrveida forma ir ideāli piemērota daudzo stūru izveidei.



C *Noapaļotas formas apdares plāksnes.* Ar savu dabīgi noapaļoto malu formu tās visvairāk atgādina neapstrādātus laukakmeņus. Tās apdarē lieto samērā reti, taču ir ļoti ie cienītas, piemēram, kā soļakmeņi dārza zālienā.





EVERGREEN

A K M E N S A P S T R Ā D E

T.+(371) 26177827

T.+(371) 29240406

E-pasts: info@evergreen.lv

www.evergreen.lv

© EVERGREEN SIA 2011